

B.A. Part-I Examination 2024

बी.ए. पार्ट-1 परीक्षा-2024

(10+2+3 Pattern)

**B.A. Part I**

**Jain Vidya, Jeevan Vigyan and Yoga**

**Scheme of Examination**

Two Question Papers	Duration	M.M.	Min. M.	Period per Week
First Question Paper	3 hours	75	27	3
Second Question Paper	3 hours	75	27	3
Practical	5 hours	50	18	4

(20 Students per batch)

**General Instruction**

1. There will be two theoretical papers (each of 75 marks) and one practical paper (50 Marks) student has to pass both theoretical and practical papers separately.
2. 6 periods per week for two theoretical and 4 periods per week for practical classes of 20 students per batch is essential
3. This syllabus will be equally applicable to regular private and ex-student
4. Question Papers will be prepared in both Hindi and English languages.
5. Eligibility – 10+2 or Equvelient Passed.

**PAPER I – HISTORY AND CULTURE OF JAINISM**

Time: 3 hours

M.M.: 75

Note: There will be two questions from each unit. Every question will consist of Part A-Descriptive type (12 Marks) and Part B Short notes type (3 Marks), making total number of 10 questions. Student has to answer total five question attempting at least one from each unit.

**Unit – 1**

**Tirthankara Rishabha to Parshvanatha : -**

- A. Nature of Jain Religion, Antiquity of Jain Religion. The cycle of time (Kalchakra), Wise men (Kullars)
- B. Life and Teachings of Tirthankara **Rishabha. Arishtanemi and Parshvanatha.**
- C. Bharata's Expansion of empire and His detachment yoga.

**Unit – 2**

**Tirthankara Mahavira and his succeeding tradition**

- A. Tirthankara Mahavira : Life and Teachings. Sadhana, Pontiffs (Ganadharas)
- B. Lord Mahavira's contemporary religious sects. Two main sects of Jain Religion: - Svetambara and Digambara.

- C. Jain Acharaya in Svetambara tradition: Acharaya Shayyambhava Haribhadrasuri. Abhaydevsuri, Hemchandra and Bhikshu.
- D. Jain Acharaya in Digambara tradition : Kundakunda, Umasvami, Akalanka and Virasena

### **Unit – 3**

#### **General Introduction to Jain Literature:**

- A. Svetambara Agama Literature (Anga, Upanga, Mula sutra, Chheda Sutra and Avashyaka Sutra) and the canonical councils, (Vachana)
- B. Commentaries on Agama :- Niryukti, Bhashya, Churni and Teeka Literature, Sanskrit and other Jain literature (Pradeshik Shahitya)
- C. Digambara Agama Literature : Shatkhandaagama, Kashyapahuda, Panchastikaya, Pravachansara, Samayasara, Mulachara

### **Unit – 4**

#### **Jain Culture and Art**

- A. Characteristics of Jain culture, Jain festivals.
- B. Jain Art (Kala) : Painting (Chitrakala) and Sculpture (Murtikala) Jain Holy places (Teerthsthalas)
- C. Contribution of Kings to the Propagation of Jain religion, Jain Religion in different regions of India and foreign countries. Origin, development and decadence of Jain Religion

### **Unit – 5**

#### **Contribution of Jain Philosophy to the Development of Thought**

- A. Tirthankara Mahavira and democracy (Jantantra) Non – substantiality of casteism.
- B. Theory of Ends and Means (Sadhya and Sadhanavada) Non-absolutism (Anekantavada)
- C. Compassion (Anukampa), concept of Morality.

#### **Recommended Books:**

1. Jain Itihas aur Sanskriti – Samani Riju Prajna, Jain Vishva Bharati University, Ladnun
2. Jain Parampara ka Itihas – Acharya Mahaprajna, Jain Vishva Bharati University. Ladnun
3. Jain Darshan : Manan aur Mimamsa – Acharaya Mahaprajna Adarsh Sahitya Sangh, Churu.
4. Jain Dharma evam Darshan – Muni Praman Sagar
5. Jain Darshan aur Sanskriti ka Itihas – Prof. B.C. Jain "Bhaskar", Alok Pub. Nagpur.
6. Bhartiya Sankriti Mein Jain Dharma ka Yogadan – Dr. Hiralal Jain Shasan Parishad. Bhopal (M.P.)
7. Jainagam Sahitya : Manan aur Mimamsa – Devendra Muni. Tarak Guru Jain Granthalay, Udaipur.

## PAPER II – PREKSHA MEDITATION AND YOGA

Time: 3 hours

M.M. : 75

Note: There will be two question from each unit. Every question will consist of Part A-Description type (12 Marks) and Part B short notes type (3 Marks), making total number of 10 questions. Student has to answer total five questions attempting at least one from each unit.

### Unit – 1 Yoga in Indian tradition

- A. Nature of Yoga in Indian tradition, Different branches of Yoga, Vedic Yoga-eight parts of yoga (Ashtanga yoga)
- B. Bauddha yoga – Samadhi (dhyan), Ashtangic Marga, Jain yoga Stopping inflow of karmic Particles (Samvar) and the Shedding off of the Karmic Particles (Nirjara), meditation, three Jewels (Ratanatraya)

### Unit – 2 Form of Preksha meditation

- A. Preksha dhyan : origination and development, Prekshadhyan – meaning, form and aim, prerequisites of Prekshadhyan, upsampada (Charya Sutra)
- B. Components of Prekshadhyan spiritual and scientific background of Prekshadhyan.

### Unit – 3 Auxiliary components of Prekshadhyan

- A. Spiritual and scientific outlook of Asanas, Spritual and scientific outlook of pranayama
- B. Spritual and scientitic outlook of posture (mudra), Spritual and scientific outlook of sound

### Unit – 4 Prime components of Prekshadhyan

- A. Relaxation (Kayotsarga) Spiritual and scientific base and its results. Internal-journey (Antaryatra) Spritual and Scientific base and its results.
- B. Perception of breathing (Swas Preksha) Spiritual and Scientific base and its results.

### Unit – 5 Prime components of Preksha dhyan

- A. Perception of Psychic centers (chaitnyakendra preksha) Spiritual and Scientific base and its results, six Chakras perception of Psyche (Leshyadhyan) spiritual and scientific base and its results.
- B. Contemplation (Anupreksha) spiritual and scientific base and its results, Special Constituents of prekshadhyan.

### Recommended Books:-

1. Preksha Dhyan : Siddant aur Prayog – Acharya Mahaprajna, Jain Vishav Bharati, Ladnun.
2. Jeevan Vigyan ki Rooprekha : Muni Dharmesh Kumar, Jain Vishav Bharati, Ladnun.
3. Apna Dharpan : Apna Bimba – Acharya Mahaprajna, JVB Ladnun
4. Patanjali yoga Pradeep – Geetapress Gorakhpur
5. Jain Bauddha aur Geeta ka Achar darshanon ka tulnatamak Adhyayan : Prof. Sagaramal Jain, Prakrit Bharti Academy Jaipur

## PRACTICAL: JAIN VIDYA, JEEVAN VIGYAN AND YOGA

Time: 5 Hours

M.M.: 50

Minimum Pass Marks: 18

Division of Marks

1. Practical work (Written Part of 1.30 Hrs.)  
Three question are to be attempted out of 5 questions 21 Marks
2. Viva – Voce : - Students will perform exercise and help other students to perform (Students in pair) 20 Marks
3. File Work 9 Marks

Note: - There will be four periods for a batch of 20 students

Exercise: 1

Preliminary preparation of Preksha Meditation Four steps of Preksha meditation (i) Kayotsarga (Relaxation) (ii) Anteryatra (Internal Journey) (iii) Swashapreksha (Deep Breathing) (iv) Jyotikendra Preksha (Center of Enlightenment) Concluding Process

Exercise: 2

Asan – Meaning, form and importance  
Lying posture: Uttanapadasan, Sarwagasana, Halasan  
Sitting Posture: Padmasan, Baddhpadasan, Yoga Mudra  
Standing Posture: Tadasan, Surya Namskar, Garudasan

Exercise: 3

Pranayam – Meaning, form and importance (i) Suryabhedhi (ii) Chandrabhedhi (iii) Anulome-Vilome

Exercise: 4

Longterm Kayotsarga

Exercise: 5

Yogic Kriyayen : from head to toe and exercises of stomach and breathing

Exercise: 6

Anupreksha : Self – reliance, Patience, dutifulness

### Recommended Books:

1. Preksha Dhyana : Prayog Paddhati, Acharya Mahaprajna, Jain Vishva Bharati, Ladnun
2. Asan aur pranayam : Muni Kishanlal, Jain Vishva Bharati, Ladnun
3. Yaugik Kriyayen : Muni kishanlal, B. Jain Pub. (Pvt. Ltd) Delhi
4. Asan aut Pranayam : Swami Styanand Munger
5. Asan aur Pranayam : Swami Ramdev, Haridwar
6. Yogasan evam Swasthya : Muni kishanlal, B. Jain Pub. (Pvt. Ltd.) Delhi

**बी.ए. प्रथम वर्ष 2024**  
**जैनविद्या, जीवन विज्ञान एवं योग**  
**परीक्षा योजना**

सैद्धान्तिक	अवधि	अधिकतम अंक	न्यूनतम उत्तीर्णांक	कालांश प्रति सप्ताह
प्रथम प्रश्न पत्र	3 घण्टे	75	27	3
द्वितीय प्रश्न पत्र	3 घण्टे	75	27	3
प्रायोगिक	5 घण्टे	50	18	4

(प्रत्येक बैच 20 विद्यार्थी)

**सामान्य निर्देश :**

1. कुल दो सैद्धान्तिक प्रश्न पत्र (प्रत्येक पत्र 75 अंको का) व एक प्रायोगिक पत्र (50 अंक का) होगा। विद्यार्थी को सैद्धान्तिक व प्रायोगिक पत्र में पृथक-पृथक उत्तीर्ण होना आवश्यक है।
2. दोनों सैद्धान्तिक पत्रों के लिए प्रति सप्ताह 6 कालांश एवं प्रायोगिक पत्र में 20 विद्यार्थियों के प्रत्येक सप्ताह 4 कालांश होना आवश्यक है।
3. यह पाठ्यक्रम नियमित, स्वयंपाठी एवं पूर्व विद्यार्थी के लिए समान रूप से लागू होगा।
4. प्रश्न पत्र हिन्दी व अंग्रेजी दोनों भाषाओं में होगा।
5. प्रवेश पात्रता 10 + 2 अथवा समकक्ष उत्तीर्ण।

**प्रथम प्रश्न पत्र – जैन धर्म का इतिहास एवं संस्कृति**

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

नोट : इस प्रश्न पत्र में प्रत्येक इकाई से दो प्रश्न होंगे। प्रत्येक प्रश्न का भाग 'अ' निबन्धात्मक 12 अंक एवं भाग 'ब' लघूत्तरीय 3 अंक का होगा। इस प्रकार प्रश्नों की कुल संख्या 10 होगी। परीक्षार्थी को प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखने होंगे।

**इकाई – 1**

**तीर्थंकर ऋषभ से पार्श्व तक**

- अ. जैन धर्म का स्वरूप, जैन धर्म की प्राचीनता, कालचक्र, कुलकर व्यवस्था।
- आ. तीर्थंकर ऋषभ, अरिष्टनेमि एवं पार्श्वनाथ का जीवन एवं दर्शन।
- इ. भरत का साम्राज्य विस्तार एवं अनासक्त योग।

**इकाई – 2**

**तीर्थंकर महावीर एवं उत्तरकालीन परम्परा**

- अ. तीर्थंकर महावीर : जीवन-दर्शन एवं साधना, गणधर।
- आ. तीर्थंकर महावीर के समकालीन सम्प्रदाय।

जैन धर्म के प्रमुख सम्प्रदाय – श्वेताम्बर, दिगम्बर ।

इ. श्वेताम्बर आचार्य – आचार्य शय्यंभव, हरिभद्रसूरि, अभयदेवसूरि, हेमचन्द्र एवं भिक्षु

ई. दिगम्बर आचार्य – आचार्य कुन्दकुन्द, उमास्वामी, अकलंक, वीरसेन

### इकाई – 3

जैन साहित्य का सामान्य परिचय

- अ. श्वेताम्बर आगम साहित्य—(अंग, उपांग, मूलसूत्र, छेदसूत्र एवं आवश्यक सूत्र) एवं आगम वाचनाएं ।  
आ. आगमों का व्याख्या साहित्य—निर्युक्ति, भाष्य, चूर्णि, टीका साहित्य एवं प्रादेशिक साहित्य ।  
इ. दिगम्बर आगम साहित्य—षट्खण्डागम, कसायपाहुड, पंचास्तिकाय, प्रवचनसार, समयसार एवं मूलाचार ।

### इकाई – 4

जैन संस्कृति एवं कला

- अ. जैन संस्कृति की विशेषताएँ, जैन पर्व ।  
आ. जैन कला—चित्र कला एवं मूर्ति कला, जैन तीर्थस्थल  
इ. जैन धर्म के प्रसार में राजाओं का योगदान, जैन धर्म भारत के विविध अंचलों एवं विदेशों में, जैन धर्म—उद्भव, विकास और ह्रास

### इकाई – 5

चिन्तन के विकास में जैन दर्शन का योगदान

- अ. तीर्थंकर महावीर और जनतंत्र, जातिवाद की अतात्त्विकता ।  
आ. साध्य—साधनवाद, अनेकान्तवाद ।  
इ. अनुकम्पा, नैतिकता की अवधारणा ।

अनुशंसित पुस्तकें :-

1. जैन इतिहास और संस्कृति—डॉ. समणी ऋजुप्रज्ञा, जैन विश्व भारती लाडनू ।
2. जैन परम्परा का इतिहास—आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती लाडनू ।
3. जैन दर्शन ममन और मीमांसा—आचार्य महाप्रज्ञ, आदर्श साहित्य संघ चूरु ।
4. जैन धर्म एवं दर्शन, मुनि प्रमाण सागर ।
5. जैन दर्शन और संस्कृति का इतिहास, प्रो. भागचद भास्कर आलोक प्रकाशन, नागपुर ।
6. भारतीय संस्कृति में जैन धर्म का योगदान, डॉ. हीरालाल जैन, म.प्र. शासन परिषद् भोपाल, मध्यप्रदेश ।
7. जैनागम साहित्य : मनन और मीमांसा, देवेन्द्र मुनि, तारक गुरु जैन ग्रन्थालय, उदयपुर ।

## द्वितीय प्रश्न पत्र – प्रेक्षाध्यान एवं योग

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 75

नोट : इस प्रश्न पत्र में प्रत्येक इकाई से दो प्रश्न होंगे। प्रत्येक प्रश्न का भाग 'अ' निबन्धात्मक 12 अंक एवं भाग 'ब' लघूत्तरीय 3 अंक का होगा। इस प्रकार प्रश्नों की कुल संख्या 10 होगी। परीक्षार्थी को प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल पांच प्रश्नों के उत्तर लिखने होंगे।

### इकाई – 1

#### भारतीय परम्परा में योग

- भारतीय परम्परा में योग का स्वरूप, योग की विविध शाखाएं, वैदिक योग-अष्टांग योग।
- बौद्धयोग-समाधि (ध्यान) अष्टांगिक मार्ग, जैन योग-संवर, निर्जरा, ध्यान, रत्नत्रय।

### इकाई – 2

#### प्रेक्षाध्यान का स्वरूप

- प्रेक्षाध्यान : उद्भव और विकास, प्रेक्षाध्यान अर्थ, स्वरूप और ध्येय, प्रेक्षाध्यान की उपसंपदा (चर्यासूत्र)
- प्रेक्षाध्यान के अंग, प्रेक्षाध्यान का आध्यात्मिक और वैज्ञानिक आधार।

### इकाई – 3

#### प्रेक्षाध्यान के सहायक अंग

- आसन का आध्यात्मिक और वैज्ञानिक दृष्टिकोण, प्राणायाम का आध्यात्मिक और वैज्ञानिक दृष्टिकोण।
- मुद्रा का आध्यात्मिक और वैज्ञानिक दृष्टिकोण, ध्वनि का आध्यात्मिक और वैज्ञानिक दृष्टिकोण।

### इकाई – 4

#### प्रेक्षा ध्यान के मुख्य अंग

- कायोत्सर्ग का आध्यात्मिक और वैज्ञानिक आधार तथा निष्पत्तियाँ, अन्तर्यात्रा का आध्यात्मिक और वैज्ञानिक आधार तथा निष्पत्तियाँ।
- श्वासप्रेक्षा का आध्यात्मिक और वैज्ञानिक आधार तथा निष्पत्तियाँ, शरीर प्रेक्षा का आध्यात्मिक और वैज्ञानिक आधार तथा निष्पत्तियाँ।

### इकाई – 5

#### प्रेक्षाध्यान के मुख्य अंग

- चैतन्यकेन्द्र प्रेक्षा का आध्यात्मिक और वैज्ञानिक आधार तथा निष्पत्तियाँ, षट्चक्र, लेश्याध्यान का आध्यात्मिक और वैज्ञानिक आधार तथा निष्पत्तियाँ।
- अनुप्रेक्षा का आध्यात्मिक और वैज्ञानिक आधार तथा निष्पत्तियाँ, प्रेक्षाध्यान के विशिष्ट अंग।

#### अनुशंसित पुस्तकें :

- प्रेक्षाध्यान : सिद्धान्त और, प्रयोग, आचार्य महाप्रज्ञ जैन विश्व भारती, लाडनू।
- जीवन विज्ञान की रूपरेखा, मुनि धर्मेश, जैन विश्व भारती, लाडनू।
- अपना दर्पण: अपना बिम्ब, आचार्य महाप्रज्ञ, लाडनू।
- पातञ्जल योग प्रदीप, गीताप्रेस, गोरखपुर।
- जैन, बौद्ध एवं गीता के आचार दर्शनों का तुलनात्मक अध्ययन भाग 1-2 प्रो सागरमल जैन, प्राकृत भारती अकादमी, जयपुर।

## प्रायोगिक : जैनविद्या जीवन विज्ञान एवं योग

अवधि : 5 घण्टे

पूर्णांक : 50

न्यूनतम उत्तीर्णांक – 18

अंक योजना –

1. प्रयोगशाला कार्य (लिखित प्रश्न पत्र 1.30 घण्टे अवधि) पाँच प्रश्नों में से तीन प्रश्न करना आवश्यक है।  
21 अंक
2. मौखिक-समग्र अभ्यास से परीक्षार्थी प्रयोगों को करके एवं कराकर के करेंगे (दो परीक्षार्थी एक साथ)  
20 अंक
3. अभिलेख कार्य (फाईल रिकॉर्ड) 9 अंक

कालांश – 20 विद्यार्थियों के प्रत्येक बैच के लिए 4 कालांश होंगे।

**अभ्यास – 1** प्रेक्षाध्यान की प्रारम्भिक तैयारी, ध्यान का प्रथम चरण-कायोत्सर्ग, द्वितीय चरण-अन्तर्यात्रा, तृतीय चरण-शवास प्रेक्षा (दीर्घ), चतुर्थ चरण-ज्योतिकेन्द्र प्रेक्षा, समापन विधि।

**अभ्यास – 2** आसन: अर्थ-स्वरूप एवं महत्व

**शयन स्थान –** 1. उत्तानपादासन, 2. सर्वांगासन, 3. हलासन।

**निषीदन स्थान –** 1. पद्मासन, 2. बद्धपद्मासन, 3. योग मुद्रा।

**ऊर्ध्व स्थान –** 1. ताडासन, 2. सूर्य नमस्कार, 3. गरुडासन।

**अभ्यास – 3** प्राणायाम : अर्थ स्वरूप एवं महत्व

1. सूर्य भेदी, 2. चन्द्र भेदी, 3. अनुलोम-विलोम।

**अभ्यास – 4** दीर्घकालीन कार्यात्सर्ग।

**अभ्यास – 5** यौगिक क्रियाएं – सभी अंगों की मस्तक से पंजे तक तथा पेट एवं शवास की दस क्रियाएं।

**अभ्यास – 6** अनुप्रेक्षा – 1. स्वावलम्बन, 2. धैर्य, 3. कर्तव्यनिष्ठा।

**अनुशंसित पुस्तकें :-**

1. प्रेक्षाध्यान : प्रयोग पद्धति, आचार्य महाप्रज्ञ, जैन विश्व भारती लाडनू।
2. आसन और प्राणायाम, मुनि किशनलाल, जैन विश्व भारती लाडनू।
3. यौगिक क्रियाएँ, मुनि किशनलाल, बी. जैन पब्लिशर्स (प्रा.लि.) दिल्ली।
4. आसन और प्राणायाम, स्वामी सत्यानन्द, मुंगेर।
5. आसन और प्राणायाम, स्वामी रामदेव, हरिद्वार।
6. योगसान एवं स्वास्थ्य, मुनि किशनलाल, बी. जैन पब्लिशर्स (प्रा.लि.) दिल्ली।